

**CONSILIUL COORDONATOR
AL AUDIOVIZUALULUI
DIN REPUBLICA MOLDOVA**



**КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ
ПО ТЕЛЕВИДИНИЮ И РАДИО
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА**

MD-2012, Chişinău, str. V. Pîrcălab nr. 46
Tel.: (373 22) 27-75-51, fax: (373 22) 27-74-71
<http://www.cca.md>

MD-2012, Кишинэу, ул. В. Пыркъэлаб, №. 46
Тел.: (373 22) 27-75-51, факс: (373 22) 27-74-71
<http://www.cca.md>

DECIZIA nr. 26/149

din 07 octombrie 2016

Cu privire la examinarea cererilor de prelungire de drept a licențelor de emisie

I. La 1 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „RADIO MAXIMUM” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 073669 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „Retro FM”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvența: 89,10 MHz – Chişinău, PAR = 33,0 dBW.**

II. La 7 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „URANIA FM” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 073662 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de televiziune „NTS”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat pe canalul **TV: 41 – Taraclia, PAR = 27,0 dBW.**

III. La 8 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., Firma „Canal – X” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AC nr. 000021 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „Vocea Basarabiei”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvențele: 105,7 MHz – Nisporeni, PAR = 37,0 dBW; 71,57 MHz – Chişinău PAR = 34,0 dBW; 67,79 MHz – Soroca PAR = 23,0 dBW; 100,3 MHz – Glodeni, PAR = 30,0 dBW; 101,0 MHz – Pelinia PAR = 17,0 dBW; 101,9 MHz – Taraclia, PAR = 37,0 dBW; 103,8 MHz – Ştefan Vodă, PAR = 23,0 dBW; 91,90 MHz – Căuşeni, PAR = 35,0 dBW; 102,3 MHz – Străşeni, PAR = 40,0 dBW; 100,1 MHz – Ungheni, PAR = 25,0 dBW; 98,9 MHz – Cahul, PAR = 27,0 dBW; 92,70 MHz – Briceni, PAR = 19,0 (dBW).**

IV. La 9 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., Compania Publică „GAGAUZIYA RADIO TELEVISIONU” a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 073665 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „GRT FM”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvențele: 102,1 MHz – Comrat, PAR= 37,0 dBW; 103,6 MHz – Vulcăneşti, PAR = 23,0 dBW; 104,6 MHz – Baurci, PAR = 31,0 dBW.**

V. La 9 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „PREMIER MEDIA” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AC nr. 000028 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „PRO 100 RADIO”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvențele: 103,8 MHz – Ceadâr-Lunga, PAR = 29,0 dBW; 100,3 MHz – Comrat, PAR = 30,0 dBW; 107,3 MHz – Vulcăneşti, PAR = 18,0 dBW.**

În cadrul dezbaterilor publice, membrul CCA, Mariana Onceanu-Hadîrcă, a propus ca în Concepția generală a serviciului de programe al postului de radio „PRO 100 RADIO” să fie fixat coraportul lingvistic al emisiunilor declarat de reprezentatul „PREMIER MEDIA” S.R.L. (în limbile: română ~ 30%, rusă ~ 30%, găgăuză ~ 30%, care urmează a fi recalculat cu exactitate), deoarece acest coraport este important în cazul unui post de radio care produce știri. Lucru acceptat și de ceilalți membri CCA.

VI. La 10 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „NG PRODUCTION” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AC nr. 000706 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „LIKE FM – РУССКОЕ РАДИО”, al cărui

serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvențele: 105,9 MHz – Chișinău, PAR = 37,0 dBW; 98,4 MHz – Glodeni, PAR = 22,0 dBW; 101,7 MHz – Lipcani, PAR = 22,0 dBW; 102,4 MHz – Cantemir, PAR = 22,0 dBW; 103,4 MHz – Anenii Noi, PAR = 20,0 dBW; 103,9 MHz – Bălți, PAR = 15,0 dBW; 104,0 MHz – Sîngerei, PAR = 21,0 dBW; 106,3 MHz – Otaci, PAR = 23,0 dBW; 107,0 MHz – Taraclia, PAR = 23,3 dBW; 101,9 MHz – Rezina, PAR = 29,5 dBW; 103,1 MHz – Soroca, PAR = 23,0 dBW; 106,7 MHz – Vulcănești, PAR = 23,0 dBW; 104,4 MHz – Dondușeni, PAR = 25,0 dBW; 106,6 MHz – Fălești, PAR = 23,0 dBW; 106,4 MHz – Edineț, PAR = 18,0 dBW; 102,6 MHz – Briceni, PAR = 25,0 dBW.**

VII. La 12 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „Media Sfera” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 073675 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „RADIO ORHEI”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvența: 101,6 MHz – Orhei, PAR = 24,0 dBW.**

VIII. La 13 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., S.C. „UNIVERS PRIM” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 082551 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „RADIO DOR”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvența: 93,00 MHz – Căușeni, PAR = 24,7 dBW.**

IX. La 12 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „SERPIKO MEDIA” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AC nr. 000702 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „NAȚIONAL FM Cultural”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvența: 91,60 MHz – mun. Chișinău (localitatea Dumbrava), PAR = 27,0 – 13,1 dBW.**

X. La 13 septembrie 2016, prin scrisoarea nr. 01-10/1024, Compania Publică „Teleradio-Moldova” a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 073663 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de televiziune „Moldova-1”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat pe canalele TV (în baza contractului cu Î.S. „Radiocomunicații”): **Canalul 8 – Cahul; Canalul 6 – Slobozia-Mare (Văleni); Canalul 50 – Giurgiulești; Canalul 40 – Căușeni; Canalul – 52 Ucraina (Căușeni); Canalul 25 – Copanca (Căușeni); Canalul 33 – Cimișlia; Canalul 7 – Edineț; Canalul 12 – Trifești (Rezina); Canalul 32 – Rezina; Canalul 52 – Ciorna (Rezina); Canalul 38 – Tarasova (Curătura) (Rezina); Canalul 53 – Lalova (Rezina); Canalul 2 – Mîndreștii Noi (Sîngerei); Canalul 3 – Strășeni; Canalul 32 – Ungheni; Canalul 48 – Buciumeni-Florești (Ungheni); Canalul 9 – Soroca; Canalul 37 – Iorjnița (Soroca); Canalul 51 – Nimereuca (Soroca); canalul 52 – Slobozia-Cremene (Soroca); Canalul 37 – Vărăncău (Soroca); Canalul 35 – Cremenciug (Soroca); Canalul 35 – Racovăț (Vasilcău) (Soroca); canalul 11 – Iarova (Soroca); Canalul 11 – Cosăuți (Soroca); Canalul 57 – Leova; Canalul 36 – Tomai (Leova); Canalul 35 – Lipcani (Briceni); Canalul 2 – Balașinești (Briceni); Canalul 24 – Cantemir; Canalul 29 – Plopi (Cantemir); Canalul 23 – Hîrtop (Cantemir); Canalele 8/11 – Ciobalaccia (Cantemir); Canalul 33 – Vadul lui Vodă (mun. Chișinău); Canalul 26 – Criuleni; Canalul 55 – Mașcăuți (Criuleni); Canalul 26 – Oxentea (Dubăsari); Canalul 33 – Holercani (Dubăsari); Canalul 21 – Balatina (Glodeni); Canalul 12 – Camenca (Glodeni); Canalul 24 – Cobani (Glodeni); Canalul 21 – Tîrgul-Vertiujeni (Florești); Canalul 30 – Sănătăuca (Florești); Canalul 26 – Stolniceni (Hîncești); Canalul 53 – Cioara (Hîncești); Canalul 44 – Nemțeni (Hîncești); Canalul 11 – Otaci (Ocnița); Canalul 9 – Unguri (Ocnița); Canalul 12 – Mereșeuca (Ocnița); Canalul 32 – Naslavcea (Ocnița); Canalul 36 – Crocmaz (Ștefan Vodă); Canalul 42 – Copceac (Ștefan Vodă); Canalul 42 – Răscăieț (Ștefan Vodă); Canalul 24 – Talmaza (Ștefan Vodă); Canalul 8 – Tudora (Ștefan Vodă); Canalul 24 – Volontiri (Ștefan Vodă); Canalul 10 – Caplani (Ștefan Vodă); Canalul 33 – Vadul-Rașcov (Șoldănești); Canalul 26 – Climauții de Jos (Șoldănești); Canalul 1 – Șoldănești; Canalul 33 – Salcia (Șoldănești); Canalul 23 – Sturzeni (Rășcani); Canalul 11 – Valea Perjei (Taraclia); Canalul 7 – Hîrjăuca (Călărași); Canalul 27 – Ceadîr-**

Lunga; Canalul 53 – Trebujeni (Orhei), Canalul 1 – Bender.

XI. La 13 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr. „NOROC MEDIA” SRL a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 082546 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de radio „NOROC”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat pe frecvențele: **99,70 MHz – Chișinău, PAR = 31,5 dBW; 90,20 MHz – Nisporeni, PAR = 25,0 dBW; 100,9 MHz – Iargara, PAR = 33,0 dBW; 106,3 MHz – Șt.Vodă, PAR = 25,5 dBW; 107,2 MHz – Bălți, PAR = 21,0 dBW; 98,30 MHz – Orhei, PAR = 22,0 dBW; 104,3 MHz – Florești, PAR = 37,0 dBW; 106,2 MHz – Hîncești, PAR = 25,0 dBW; 99,50 MHz – Comrat, PAR = 34,0 dBW; 99,90 MHz – Căușeni, PAR = 35,0 dBW; 99,30 MHz – Marcăuți, PAR = 21,0 dBW; 88,80 MHz – Vulcănești, PAR = 24,0 dBW; 106,0 MHz – Ungheni, PAR = 19,0 dBW; 102,9 MHz – Anenii Noi, PAR = 20,0 dBW; 87,90 MHz – Edineț, PAR = 31,0 dBW; 101,2 MHz – Trifești, PAR = 23,0 dBW; 103,4 MHz – Călărași, PAR = 33,5 dBW; 102,5 MHz – Glodeni, PAR = 30,0 dBW.**

XII. La 13 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „BIZIM DALGAMIZ” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 082868 din 24.02.2012, eliberată pentru postul TV „BIZIM DALGAMIZ”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat prin rețelele distribuitorilor de servicii din țară.

XIII. La 13 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „ENI AI” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 082869 din 13.10.2009, eliberată pentru postul TV „ENI AI”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat prin rețelele distribuitorilor de servicii din țară.

XIV. La 12 septembrie 2016, printr-o scrisoare f/nr., „REAL RADIO” S.R.L. a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului prelungirea de drept a Licenței de emisie seria AC nr. 000097 din 13.10.2009, eliberată pentru postul de televiziune „Super TV”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat pe canalele TV: **Canalul 26 – Anenii Noi, PAR = 25,5 dBW; Canalul 38 – Basarabeasca, PAR = 25,4 dBW; Canalul 25 – Ceadâr-Lunga, PAR = 23,1 dBW; Canalul 46 – Bălți, PAR = 30,0 dBW; Canalul 51 – Căușeni, PAR = 22 dBW; Canalul 33 – Florești, PAR = 25 dBW; Canalul 25 – Leova, PAR = 24,5 dBW; Canalul 41 – Ocnița, PAR = 22,2 dBW; Canalul 51 – Orhei, PAR = 35,0 dBW.**

Este de menționat că administratorul „REAL RADIO” S.R.L., Rusu Victoria, printr-o scrisoare f/nr. din 29 septembrie 2016, a solicitat CCA amânarea examinării cererii de prelungire de drept a Licenței de emisie, eliberată pentru postul de televiziune „Super TV”, pe motivul absenței din țară în perioada 01-09.10.2016, solicitare acceptată de membrii Consiliului.

În cadrul dezbaterilor publice, membrii CCA au avut unele obiecții și neclarități la concepțiile serviciilor de programe ale unor radiodifuzori. Drept urmare, au propus monitorizarea posturilor de radio: „Retro FM”, „LIKE FM – РУССКОЕ РАДИО”, „NOROC” și a posturilor de televiziune: „NTS”, „BIZIM DALGAMIZ” și „ENI AI” la capitolul Concepției generale a serviciului de programe și le-au acordat dreptul de a-și desfășura activitatea audiovizuală pînă la examinarea și aprobarea unii decizii finale pentru cererile de prelungire de drept a licenței de emisie.

În conformitate cu prevederile art. 24 din Codul audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ale Statutului CCA, ale art. 26 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie, aprobate prin Hotărîrea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, și în temeiul actelor prezentate de către întreprinderile nominalizate, **Consiliul Coordonator al Audiovizualului**

DECIDE:

1. A permite „RADIO MAXIMUM” S.R.L., fondatoarea postului de radio „Retro FM”, desfășurarea activității audiovizuale **pe frecvența: 89,10 MHz – Chișinău, PAR (dBW)= 33,0**, pînă la examinarea raportului de monitorizare și a cererii de prelungire de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 073669, în conformitate cu prevederile art. 17 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

2. A permite „URANIA FM” S.R.L., fondatoarea postului de televiziune „NTS”, desfășurarea activității audiovizuale pe canalul TV: **41 – Taraclia, PAR = 27,0 dBW**, pînă la examinarea raportului de monitorizare și a cererii de prelungire de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 073662, în conformitate cu prevederile art. 17 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

3. A accepta cererea de prelungire de drept a licenței de emisie (cu eliberarea unor formulare noi a condițiilor la Licența de emisie seria AC nr. 000021), pentru o perioadă de șapte ani, Firma „Canal – X” S.R.L. pentru postul de radio „Vocea Basarabiei”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvențele: 105,7 MHz – Nisporeni, PAR = 37,0 dBW; 71,57 MHz – Chișinău PAR = 34,0 dBW; 67,79 MHz – Soroca PAR = 23,0 dBW; 100,3 MHz – Glodeni, PAR = 30,0 dBW; 101,0 MHz – Pelinia PAR = 17,0 dBW; 101,9 MHz – Taraclia, PAR = 37,0 dBW; 103,8 MHz – Ștefan Vodă, PAR = 23,0 dBW; 91,90 MHz – Căușeni, PAR = 35,0 dBW; 102,3 MHz – Strășeni, PAR = 40,0 dBW; 100,1 MHz – Ungheni, PAR = 25,0 dBW; 98,9 MHz – Cahul, PAR = 27,0 dBW; 92,70 MHz – Briceni, PAR = 19,0 (dBW)** (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

3.1. A aproba Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „Vocea Basarabiei”, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului de programe:

B. 1. Formatul de principiu: Generalist

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămînală: 168 ore)

- Programe (emisiuni) autohtone:	84,43 %
Realizate nemijlocit de titularul de licență:	78,86 %
Realizate de producători independenți din Republica Moldova:	0 %
Preluat (provenite) de la un alt radiodifuzor din Republica Moldova:	
Radio Europa Liberă	5,57 %

- **Programe (emisiuni, filme) provenite (preluate, achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova:** 3,57 %

B. 3. Opere europene: 95 %

B. 4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni:

- Programe informative și analitice:	65 %
- Programe educaționale și culturale:	19 %
- Filme (artistice, documentare, animație):	0 %
- Muzică:	10 %
- Alte tipuri de programe:	4 %
- Publicitate, teleshopping, sponsorizare:	0,5 %
- Promo:	1,5 %

4. A accepta cererea de prelungire de drept a licenței de emisie (cu eliberarea unor formulare noi a condițiilor la Licența de emisie seria AA nr. 073665), pentru o perioadă de șapte ani, Compania Publică „GAGAUZIYA RADIO TELEVISIONU” pentru postul de radio „GRT FM”, al

căruia serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvențele: 102,1 MHz – Comrat, PAR= 37,0 dBW; 103,6 MHz – Vulcănești, PAR = 23,0 dBW; 104,6 MHz – Baurci, PAR = 31,0 dBW** (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

4.1. A aproba Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „GRT FM”, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului de programe:

B. 1. Formatul de principiu: Generalist

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămînală: 168 ore)

- Programe (emisiuni) autohtone:	24 %
Realizate nemijlocit de titularul de licență:	24 %
Realizate de producători independenți din Republica Moldova:	0 %
Preluat (provenite) de la un alt radiodifuzor din Republica Moldova:	0 %
- Programe (emisiuni, filme) provenite (preluate, achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova:	0 %
B. 3. Opere europene:	75 %
B. 4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni:	
- Programe informative și analitice:	9,2 %
- Programe educaționale și culturale:	15,97 %
- Filme (artistice, documentare, animație):	0 %
- Muzică:	58,33 %
- Alte tipuri de programe:	0,2 %
- Publicitate, teleshopping, sponsorizare:	16,66 %
- Promo:	1 %

5. A accepta cererea de prelungire de drept a licenței de emisie (cu eliberarea unor formulare noi a condițiilor la Licența de emisie seria AC nr. 000028), pentru o perioadă de șapte ani, „PREMIER MEDIA” S.R.L. pentru postul de radio „PRO 100 RADIO”, al căruia serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvențele: 103,8 MHz – Ceadâr-Lunga, PAR= 29,0 dBW; 100,3 MHz – Comrat, PAR = 30,0 dBW; 107,3 MHz – Vulcănești, PAR = 18,0 dBW** (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

5.1. A aproba Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „PRO 100 RADIO”, cu condiția fixării ulterioare a angajamentului reprezentantului „PREMIER MEDIA” S.R.L. cu privire la coraportul lingvistic al emisiunilor, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului de programe:

B. 1. Formatul de principiu: Generalist

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămînală: 168 ore)

- Programe (emisiuni) autohtone:	98 %
Realizate nemijlocit de titularul de licență:	98 %
Realizate de producători independenți din Republica Moldova:	0 %
Preluat (provenite) de la un alt radiodifuzor din Republica Moldova:	0 %
- Programe (emisiuni, filme) provenite (preluate, achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova:	0 %
B. 3. Opere europene:	85 %
B. 4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni:	
- Programe informative și analitice:	55 %
- Programe educaționale și culturale:	1 %
- Filme (artistice, documentare, animație):	0 %

- Muzică:	0 %
- Alte tipuri de programe:	42 %
- Publicitate, teleshopping, sponsorizare:	2 %
- Promo:	0 %

6. A permite „NG PRODUCTION” S.R.L., fondatoarea postului de radio „LIKE FM – РУССКОЕ РАДИО”, desfășurarea activității audiovizuale **pe frecvențele: 105,9 MHz – Chișinău, PAR = 37,0 dBW; 98,4 MHz – Glodeni, PAR = 22,0 dBW; 101,7 MHz – Lipcani, PAR = 22,0 dBW; 102,4 MHz – Cantemir, PAR = 22,0 dBW; 103,4 MHz – Anenii Noi, PAR = 20,0 dBW; 103,9 MHz – Bălți, PAR = 15,0 dBW; 104,0 MHz – Sîngerei, PAR = 21,0 dBW; 106,3 MHz – Otaci, PAR = 23,0 dBW; 107,0 MHz – Taraclia, PAR = 23,3 dBW; 101,9 MHz – Rezina, PAR = 29,5 dBW; 103,1 MHz – Soroca, PAR = 23,0 dBW; 106,7 MHz – Vulcănești, PAR = 23,0 dBW; 104,4 MHz – Donușeni, PAR = 25,0 dBW; 106,6 MHz – Fălești, PAR = 23,0 dBW; 106,4 MHz – Edineț, PAR = 18,0 dBW; 102,6 MHz – Briceni, PAR = 25,0 dBW**, pînă la examinarea raportului de monitorizare și a cererii de prelungire de drept a Licenței de emisie seria AC nr. 000706, în conformitate cu prevederile art. 17 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

7. A accepta cererea de prelungire de drept a licenței de emisie (cu eliberarea unor formulare noi a condițiilor la Licența de emisie seria AA nr. 073675), pentru o perioadă de șapte ani, „Media Sfera” S.R.L. pentru postul de radio „RADIO ORHEI”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvența: 101,6 MHz – Orhei, PAR = 24,0 dBW** (PRO – (7) – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

7.1. A aproba Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „RADIO ORHEI”, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului de programe:

B. 1. Formatul de principiu: Generalist

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămînală: 168 ore)

Programe (emisiuni) autohtone: 68 %

Realizate nemijlocit de titularul de licență: 68 %

Realizate de producători independenți din Republica Moldova: 0 %

Preluat (provenite) de la un alt radiodifuzor din Republica Moldova: 0 %

Programe (emisiuni, filme) provenite (preluate, achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova: 0 %

B. 3. Opere europene: 85 %

B. 4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni:

- Programe informative și analitice: 12 %

- Programe educaționale și culturale: 4 %

- Filme (artistice, documentare, animație): 0 %

- Muzică: 33 %

- Alte tipuri de programe: 46 %

- Publicitate, teleshopping, sponsorizare: 3 %

Promo: 2 %

8. A accepta cererea de prelungire de drept a licenței de emisie (cu eliberarea unor formulare noi a condițiilor la Licența de emisie seria AA nr. 082551), pentru o perioadă de șapte ani, S.C. „UNIVERS PRIM” S.R.L. pentru postul de radio „RADIO DOR”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvența: 93,00 MHz – Căușeni, PAR = 24,7 dBW** (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

8.1. A aproba Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „RADIO DOR”, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului de programe:

B. 1. Formatul de principiu: Tematic, cu precizarea domeniului: Muzical-informativ

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămînală: 130 ore)

Programe (emisiuni) autohtone: 65 %

Realizate nemijlocit de titularul de licență: 52,80 %

Realizate de producători independenți din Republica Moldova: 0 %

Preluat (provenite) de la un alt radiodifuzor din Republica Moldova: 0 %

Programe (emisiuni, filme) provenite (preluate, achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova: 0 %

B. 3. Opere europene: 24 %

B. 4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni:

- Programe informative și analitice: 13,54 %

- Programe educaționale și culturale: 1,4 %

- Filme (artistice, documentare, animație): 0 %

- Muzică: 47,20 %

- Alte tipuri de programe: 6,10 %

- Publicitate, teleshopping, sponsorizare: 7,6 %

Promo: 0,4 %

9. A accepta cererea de prelungire de drept a licenței de emisie (cu eliberarea unor formulare noi a condițiilor la Licența de emisie seria AC nr. 000702), pentru o perioadă de șapte ani, „SERPIKO MEDIA” S.R.L. pentru postul de radio „NAȚIONAL FM Cultural”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat **pe frecvența: 91,60 MHz – mun. Chișinău (localitatea Dumbrava), PAR = 27,0 – 13,1 dBW (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).**

9.1. A aproba Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „NAȚIONAL FM Cultural”, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului de programe:

B. 1. Formatul de principiu: Generalist

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămînală: 168 ore)

Programe (emisiuni) autohtone: 96,52 %

Realizate nemijlocit de titularul de licență: 96,52 %

Realizate de producători independenți din Republica Moldova: 0 %

Preluat (provenite) de la un alt radiodifuzor din Republica Moldova: 0 %

Programe (emisiuni, filme) provenite (preluate, achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova: 0 %

B. 3. Opere europene: 96,52 %

B. 4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni:

- Programe informative și analitice: 8,33 %

- Programe educaționale și culturale: 23,61 %

- Filme (artistice, documentare, animație): 0 %

- Muzică: 0 %

- Alte tipuri de programe: 64,58 %

- Publicitate, teleshopping, sponsorizare: 1,74 %

- Promo: 1,74 %

10. A accepta cererea de prelungire de drept a licenței de emisie (cu eliberarea unor formulare noi a condițiilor la Licența de emisie seria AA nr. 073663), pentru o perioadă de șapte ani, Companiei Publice „Teleradio-Moldova” pentru postul de televiziune „Moldova-1”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat pe canalele TV (în baza contractului cu Î.S. „Radiocomunicații”): Canalul 8 – Cahul; Canalul 6 – Slobozia-Mare (Văleni); Canalul 50 – Giurgiulești; Canalul 40 – Căușeni; Canalul – 52 Ucraina (Căușeni); Canalul 25 – Copanca (Căușeni); Canalul 33 – Cimișlia; Canalul 7 – Edineț; Canalul 12 – Trifești (Rezina); Canalul 32 – Rezina; Canalul 52 – Ciorna (Rezina); Canalul 38 – Tarasova (Curătura) (Rezina); Canalul 53 – Lalova (Rezina); Canalul 2 – Mîndreștii Noi (Sîngerei); Canalul 3 – Strășeni; Canalul 32 – Ungheni; Canalul 48 – Buciumeni-Florești (Ungheni); Canalul 9 – Soroca; Canalul 37 – Iorjnița (Soroca); Canalul 51 – Nimereuca (Soroca); canalul 52 – Slobozia-Cremene (Soroca); Canalul 37 – Varancău (Soroca); Canalul 35 – Cremenciug (Soroca); Canalul 35 – Racovăț (Vasilcău) (Soroca); canalul 11 – Iarova (Soroca); Canalul 11 – Cosăuți (Soroca); Canalul 57 – Leova; Canalul 36 – Tomai (Leova); Canalul 35 – Lipcani (Briceni); Canalul 2 – Balașinești (Briceni); Canalul 24 – Cantemir; Canalul 29 – Plopi (Cantemir); Canalul 23 – Hîrtop (Cantemir); Canalele 8/11 – Ciobolaccia (Cantemir); Canalul 33 – Vadul lui Vodă (mun. Chișinău); Canalul 26 – Criuleni; Canalul 55 – Mașcăuți (Criuleni); Canalul 26 – Oxentea (Dubăsari); Canalul 33 – Holercani (Dubăsari); Canalul 21 – Balatina (Glodeni); Canalul 12 – Camenca (Glodeni); Canalul 24 – Cobani (Glodeni); Canalul 21 – Tîrgul-Vertiujeni (Florești); Canalul 30 – Sănătăuca (Florești); Canalul 26 – Stolniceni (Hîncești); Canalul 53 – Cioara (Hîncești); Canalul 44 – Nemțeni (Hîncești); Canalul 11 – Otaci (Ocnița); Canalul 9 – Unguri (Ocnița); Canalul 12 – Mereșeuca (Ocnița); Canalul 32 – Naslavcea (Ocnița); Canalul 36 – Crocmaz (Ștefan Vodă); Canalul 42 – Copceac (Ștefan Vodă); Canalul 42 – Răscăieț (Ștefan Vodă); Canalul 24 – Talmaza (Ștefan Vodă); Canalul 8 – Tudora (Ștefan Vodă); Canalul 24 – Volontiri (Ștefan Vodă); Canalul 10 – Caplani (Ștefan Vodă); Canalul 33 – Vadul-Rașcov (Șoldănești); Canalul 26 – Climauții de Jos (Șoldănești); Canalul 1 – Șoldănești; Canalul 33 – Salcia (Șoldănești); Canalul 23 – Sturzeni (Rășcani); Canalul 11 – Valea Perjei (Taraclia); Canalul 7 – Hîrjăuca (Călărași); Canalul 27 – Ceadîr-Lunga; Canalul 53 – Trebujeni (Orhei), Canalul 1 – Bender (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

10.1. A aproba Concepția generală a serviciului de programe pentru postul TV „Moldova-1”, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului de programe:

B. 1. Formatul de principiu: Generalist

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămînală: 168 ore)

Programe (emisiuni) autohtone:	69 %
Realizate nemijlocit de titularul de licență:	66 %
Realizate de producători independenți din Republica Moldova:	0,5 %
Preluat (provenite) de la un alt radiodifuzor din Republica Moldova:	2,5 %
Programe (emisiuni, filme) provenite (preluate, achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova:	25 %
B. 3. Opere europene:	80 %
B. 4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni:	
- Programe informative și analitice:	35 %
- Programe educaționale și culturale:	9 %
- Filme (artistice, documentare, animație):	17 %
- Muzică:	0 %
- Alte tipuri de programe:	33 %
- Publicitate, teleshopping, sponsorizare:	3 %
- Promo:	3 %

11. A permite „NOROC MEDIA” SRL, fondatoarea postului de radio „NOROC”, desfășurarea activității audiovizuale pe frecvențele: **99,70 MHz – Chișinău, PAR = 31,5 dBW; 90,20 MHz – Nisporeni, PAR = 25,0 dBW; 100,9 MHz – Iargara, PAR = 33,0 dBW; 106,3 MHz – Șt.Vodă, PAR = 25,5 dBW; 107,2 MHz – Bălți, PAR = 21,0 dBW; 98,30 MHz – Orhei, PAR = 22,0 dBW; 104,3 MHz – Florești, PAR = 37,0 dBW; 106,2 MHz – Hîncești, PAR = 25,0 dBW; 99,50 MHz – Comrat, PAR = 34,0 dBW; 99,90 MHz – Căușeni, PAR = 35,0 dBW; 99,30 MHz – Marcăuți, PAR = 21,0 dBW; 88,80 MHz – Vulcănești, PAR = 24,0 dBW; 106,0 MHz – Ungheni, PAR = 19,0 dBW; 102,9 MHz – Anenii Noi, PAR = 20,0 dBW; 87,90 MHz – Edineț, PAR = 31,0 dBW; 101,2 MHz – Trifești, PAR = 23,0 dBW; 103,4 MHz – Călărași, PAR = 33,5 dBW; 102,5 MHz – Glodeni, PAR = 30,0 dBW**, pînă la examinarea raportului de monitorizare și a cererii de prelungire de drept a Licenței de emisie seria AA nr. 082546, în conformitate cu prevederile art. 17 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

12. A permite „BIZIM DALGAMIZ” S.R.L., fondatoarea postului de televiziune „BIZIM DALGAMIZ”, desfășurarea activității audiovizuale prin rețelele distribuitorilor de servicii din țară, pînă la examinarea raportului de monitorizare și a cererii de prelungire de drept a licenței de emisie, în conformitate cu prevederile art. 17 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

13. A permite „ENI AI” S.R.L., fondatoarea postului de televiziune „ENI AI”, desfășurarea activității audiovizuale prin rețelele distribuitorilor de servicii din țară, pînă la examinarea raportului de monitorizare și a cererii de prelungire de drept a licenței de emisie, în conformitate cu prevederile art. 17 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie (PRO – (8) UNANIM – D. CIOCAN, O. BARBĂLATĂ, Iu. COLESNIC, N. DAMASCHIN, O. GUȚUȚUI, C. MÎȚU, M. ONCEANU-HADÎRCĂ și D. VICOL).

14. Pentru licența de emisie, Compania Publică „GAGAUZIYA RADIO TELEVISIONU”, „PREMIER MEDIA” S.R.L., „SERPIKO MEDIA” S.R.L., S.C. „UNIVERS PRIM” S.R.L., „Media Sfera” S.R.L., Firma „Canal – X” S.R.L. și Compania Publică „Teleradio-Moldova” vor achita fiecare cîte o taxă în valoare de 3250 de lei.

15. Datele bancare pentru eliberarea licenței de emisie:

Consiliul Coordonator al Audiovizualului

Chișinău, str. Vlaicu Pîrcălab nr. 46

c/f: 1006601004024

Ministerul Finanțelor – Trezoreria de Stat

Codul IBAN: MD95TRPAAA142310A00348AA

Taxa pentru eliberarea licenței de emisie constituie 3250 de lei.

16. Controlul asupra executării prezentei decizii îl exercită Direcția licențiere și autorizare și Serviciul economie, finanțe și evidență contabilă.

17. Prezenta decizie va fi publicată în Monitorul Oficial al Republicii Moldova și pe pagina web a CCA.

PREȘEDINTELE

Consiliului Coordonator
al Audiovizualului

Dinu CIOCAN